

Hallo beste Hansestädte!

HANSEartWORKS beteiligt sich jährlich mit hochkarätiger Kunst am Hansetag. Als Veranstaltung innerhalb des Hansetages bildet HANSEartWORKS einen eigenen Bereich, trägt aber zum Ganzen mit dem gleichen Ziel bei: Inspiration und Freundschaft über Ländergrenzen hinweg zu fördern, und dabei Gegenwart, Zukunft und gesellschaftliche Themen zu diskutieren. Kunst hat während des Hansetages die wichtige Aufgabe, Perspektiven zu erweitern, Einblicke in Themen zu geben, die uns beschäftigen, und dies mit künstlerischen Mitteln.

Wir möchten Sie bitten, die Einladung zu HANSEartWORKS unter Ihren Künstlern und ggf. auch Vertretern der darstellenden Künste zu verbreiten. HaW 2025 wird sich auf die Performance-Kunst konzentrieren, die manchmal sowohl von bildenden Künstlern als auch von darstellenden Künstlern praktiziert wird.

Das Thema für HaW 2025 ist Beziehungen, *Relationships*. Anstelle einer klassischen Ausstellung wird HaW als Performance-Festival präsentiert. Wir werden für die Veranstaltung die gleichen Plätze in der Innenstadt Visbys nutzen, an denen das Programm des Hansetages stattfindet. Zudem wird ein Showroom im Gotlands Museum über das Festival informieren. Für die angereisten Künstlerinnen und Künstler werden wir auch ein eigenes Programm anbieten. Bitte lesen Sie die Einladung an die Künstler.

Wir bitten Sie, uns bis spätestens 20. Januar 2025 die Bewerbung Ihres/Ihrer Repräsentanten zuzusenden. Sowohl einzelne Künstler als auch Künstlergruppen sind mit ihrer Bewerbung herzlich willkommen.

Die Bewerbung sollte enthalten:

- | Eine schriftliche Präsentation über Inhalt und Durchführung der beabsichtigten Performance.
- | Informationen darüber, wie lange die Aufführung dauert, welche Art von technischer Unterstützung und Ausrüstung benötigt wird, wie viele Künstler an der Aufführung beteiligt sind.
- | Bilder und ggf. Filme, die Teile oder die gesamte Aufführung zeigen oder die Idee der Performance verdeutlichen.
- | Name und Lebenslauf des Künstlers/der Künstler.
- | Website-Adresse des/der Künstler(s).
- | Kontaktinformationen des/der Künstler(s).
- | Titel des Werkes.
- | Eine Einwilligung, dass Fotos und Filme, die den Auftritt dokumentieren, vom Veranstalter verwendet werden dürfen.
- | Die Sprache der Bewerbung kann Englisch, Schwedisch oder Deutsch sein.



45th International Hanseatic Day
HANSEartWORKS 2025:
Visby, 6–8 juni 2025

Unsere Jury wählt 10 Performance-Stücke aus und teilt Ihnen dann die Entscheidung mit. Wir kontaktieren die von der Jury ausgewählten Künstler/Künstlergruppen zudem direkt.

Für die Anreise und Unterbringung der Künstler ist die jeweilige Hansestadt verantwortlich.

Bitte senden Sie die Unterlagen Ihres Repräsentanten für die HaW 2025 digital oder per Post bis spätestens 20. Januar 2025 an:

Armin Scholler
Gotlands Museum
Strandgatan 14
S-621 56 Visby
Sweden
armin.scholler@gotlandsmuseum.se

Für Fragen schreiben Sie bitte an:
armin.scholler@gotlandsmuseum.se

Beste Grüße aus Visby, Gotland.

Armin Scholler
Projektleiter HaW 2025, Kunstvermittler Gotlands Museum
Angelica Blomhage
Verantwortlich für Gotlands Kunstmuseum
Stefan Johansson
Leiter der Abteilung „Publik Verksamhet“, Gotlands Museum



Gotlands
Museum



Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe

